

**Luther** (salmerne) - **Telemann** (obo og orgel) - **Buxtehude** (orgelværker)

## 250-året for Georg Phillip Telemanns død

Georg Philipp Telemann, tysk komponist, blev født i Magdeburg den 14. marts 1681 og døde 25. juni 1767. Telemann studerede først jura dog indtog han straks en vigtig plads i byens musikliv som organist, som komponist af kantater til gudstjenesten ved den berømte Thomaskirken i Leipzig. Telemanns musikalske stil er blevet betegnet med udtrykket galant stil, dvs. en stil, der sætter det melodiske i højsædet på bekostning af det kontrapunktiske, som stiller færre krav til lytteren og udøveren i henseende til musikteoretisk lærdom. Hans musik blev på grund af den enorme produktion betegnet som overfladisk, men senere blev hans musik taget til nåde af det musikalske liv, og man kunne indse, at Telemanns musik havde mange kvalitet. Telemann er én af de mest spillede barokkomponister i dag.

Georg Philipp Telemann skrev mere end J.S. Bach og G.F. Händel tilsammen, og det siger ikke så lidt. Hans ufatteligt store produktion vidner om stor opfindsomhed og skaberkraft. Telemanns værker omfatter bl.a. ca. 1400 kantater, 46 passioner, operaer, orkestersuiter og koncerter, kammermusik for forskellige besætninger samt musik for tasteinstrumenter.

Duo Danica har valgt at spille hans "12 karakterstykker" ("12 heroiske marcher") fra 1728. Disse karakterstykker vidner om Telemanns store opfindsomhed og klangskønhed.

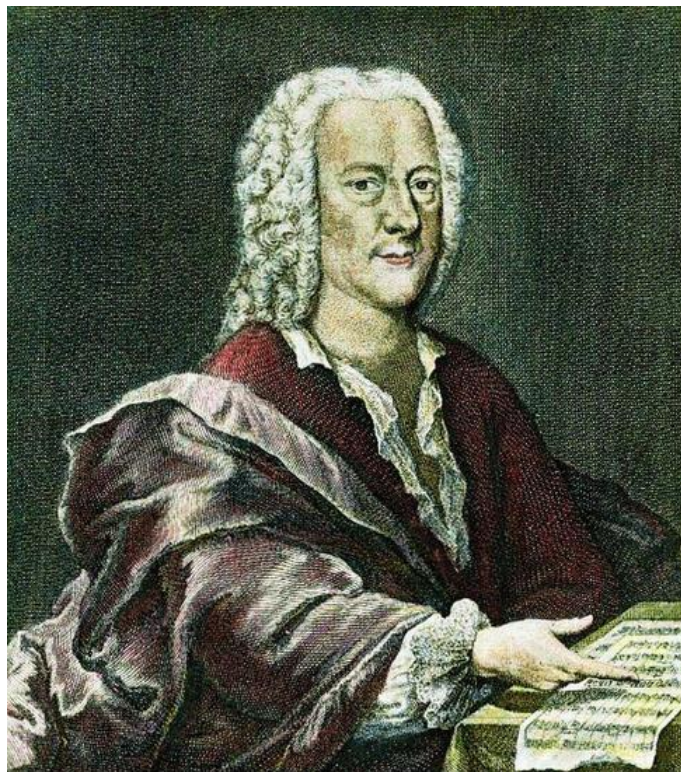
Der er mulighed for at udskifte Buxtehudes Passacaglia i midten af programmet med Telemanns Partita nr. 6 for obo og orgel fra samlingen "Die kleine Kammer-Musik"

**Martin Luther 500-året** for hans oprør markeres med 4 kernesalmer

**Georg Phillip Telemann 250-året** for død markeres med kammermusik for obo og orgel

**Buxtehude 380-året** for fødsel markeres med orgelværker

Programmet (se næste side) kan spilles på et lille orgel med 1 manual og pedal.



Georg Phillip Telemann (1681-1767)

500-året for Martin Luthers oprør (salmerne)  
250-året for Georg Phillip Telemanns død (obo, orgel)  
380-året for Diederich Buxtehude fødsel (orgelværker)

## Duo Danica:

Merete Hoffmann, obo – Asger Troelsen, orgel

### **Diederich Buxtehude** (1637-1707)

Præludium, fuga og Ciacona i g-mol for orgel (BuxWV 148)

---

Fællessalme: "Af dybsens nød, o Gud til dig" Martin Luther (DDS nr. 496)

---

### **Georg Phillip Telemann** (1681-1767)

6 karakterstykker for obo og orgel (fra "12 karakterstykker")

*La Majesté (Storheden) - La Grâce (Ynden) - La Vaillance (Tapperheden)*  
*La Tranquilleté (freden) - L'Armement (Hærskaren) - L'Amour (Kærligheden)*

---

Fællessalme: "Behold os, Herre, ved dit ord" Martin Luther (DDS nr. 337)

---

### **Diederich Buxtehude**

Passacaglia i d-mol for orgel (BuxWV 161)

---

Fællessalme: "Nu fryde sig hver kristenmand" Martin Luther (DDS nr. 487)

---

### **Georg Phillip Telemann**

6 karakterstykker for obo og orgel (fra "12 karakterstykker")

*La Vigilance (Årvågenheden) - La Gaillardise (Lystigheden) - La Douceur (Blidheden)*  
*La Générosité (Gavmildheden) - L'Espérance (Håbet) - La Réjouissance (Glæden)*

---

Fællessalme "Vor Gud han er så fast en borg" Martin Luther (DDS nr. 336)

---

### **Diederich Buxtehude**

Præludium, fuga og Ciacona i C-dur for orgel (BuxWV 137)