

Livets gang og vilkår

en rejse med B.S. Ingemann (1789–1862) og C.E.F. Weyse (1774-1842):

Prolog - Morgenfantasi for obo og orgel
over de 3 nedenstående salmer

3 morgensalmer for sang og orgel

”I østen stiger solen op”

Interludium for obo og orgel

”Nu vågne alle Guds fugle små”

Interludium for obo og orgel

Fællessalme: **”Lysets engel går med glans”** (se tekst)

Refleksioner I for obo og orgel

”Let og glad som lærkens sang løft dig, sjæl, mod Himlen” (B.S. Ingemann)

3 salmer for sang og orgel

Interludium for orgel

”Dagen går med raske fjed”

Interludium for obo og orgel

”I fjerne kirketårne hist”

Interludium for obo og orgel

”Der står et slot i vesterled”

Reflektioner II for orgel

”Lykken gækker store, små, leger med guldterning” (B.S. Ingemann)

3 aftensalmer for sang og orgel

Fællessalme: **”Til vor lille gerning ud”** (se tekst)

Interludium for obo og orgel

”Bliv hos os når dagen hælder”

Interludium for obo og orgel

”Den skønne jordens sol gik ned”

Epilog - Aftenfantasi for obo og orgel
over de 3 ovenstående salmer

Bo Grønbech: Fantasier, Reflektioner, Intermezzi (2016)

Lars Thodberg, baryton

Duo Danica:

Merete Hoffmann, obo

Asger Troelsen, orgel

(Værkerne er skrevet til Duo Danica)